

## LONDONIETĖ

ZMONĖS

### Rasa Abramavičiūtė: Londone net nejaučiau lietaus

 [Komentarai: 1](#)

2010-03-07  
DOVILĖ ILEVIČIŪTĖ

Rasa į susitikimą atbėga nešina eskizų sąsiuvinėlių ir dvejomis jos kurtomis suknelėmis, kurios lietuvei laimėjo 2000 svarų ir stažuoatę pas pasaulinio garso dizainerę Vivienne Westwood.



(Foto: Londonietė)

#### Džiaugiasi pasirinkimu

Londone dažniau lietus. 25-erių Rasa Abramavičiūtė sako dar nespėjusi atsikvepti po konkursą. Krastelėjusi į patogų odinį krėslą Top Shop parduotuvės kavinėje, Oxford'o gatvėje, išsitraukia "muffiną" – šiaurietį ir neturėjo laiko net pavalgyti, ką tik baigė pokalbį su žurnalo "Stilius" atstove, apsiimančia F.A.D. (Fashion Awareness Direct) organizacijos būstinėje, išklausi krūvą sveikinimų. Šypsena nuo merginos lūpų nerūkyksta.

Prieš dvejus metus į Londoną studijuoti mados atvykusi lietuvė šiandien negali atsidžiaugti savo sprendimu. „Nors išgyventi svetur sunku, kartais pritrūksta energijos, – sako ji. – Lietuvoje man buvo rajus. Mokiausi, nereikėjo dirbti. Namuose visuomet lengviau. savaitgalį gali nuvažiuoti pas mamą, mažiau rūpesčių, daugiau jėgų ir laiko mokslams“.

Dailės mokyklą Alytuje lankiusi Rasa baigė bakalaurą studijas Dailės Akademijoje Viniuje. Vėliau grįžusi į gimtąjį miestą mergina dirbo dizainere mados salone "Stilius".

„Londone neturėjau nei pažįstamų, nei draugų. Tačiau norėjau kažkur ištrūkti, pamatyti pasaulį. Kelione knapčiausiai piešdavau metus, viską apgalvojau, mokiausi anglų kalbos, ieškojau universiteto mados studijoms, pildžiau dokumentus. Pirmą kartą į Londoną atvažiavau su mama pavasarį, kai viskas žydėjo. Prieš tai buvau praiklausiusi pesekojimų, kad čia visuomet lyja, rūkas. Pirmus metus Londone nei nejaučiau lietaus – man visada švietė saulė“, – šypseči Rasa.

#### Suknelė iš kilimo

F.A.D. vertinimas R. Abramavičiūtei buvo visiškai netikėtas. „Nesitikėjau, kad atrinks iš universiteto, vėliau, kad pateksiu į finalą, o ypač – kad nugalėsiu“, – tvirtina lietuvė.



Kukl ir įdomi asmenybė – taip Rasa apibūdino jaunosios dizainerės kolekciją vertinė komisijos nariai. Londone madų savaitės metu vykusio F.A.D. konkurso nugalėtoja iš 14 dalyvių išrinko Linda Grant, knygos "The Thoughtful Dresser" autorė, V&A muziejaus 20 a. ir šiuolaikinės mados kuratorė Sannet Stanfill, mados pirkėja "Harrods" Elizabeth Moluskis, Vauxhall Fashion Scout direktorius John Walford bei keli ankstesnių metų laimėtojai.

Šiemet studentų buvo prašoma pristatyti kolekcijas tema – "Pėdsakai". Vartau Rasos eskizų sąsiuvinį, kuriame sudėjuotas jos prosenelės, mamos, močiutės fotografijos, senų lietuviškų žuvalų iškarpos, nuotraukos iš 1985-ųjų politinės demonstracijos, kai du milijonai žmonių susikibo rankomis ir 600 km, per tris Baltijos šalis, nusidreikė gyvoji žmonių grandinė.

Pristatyti eskizų sąsiuvinį buvo pirmoji konkurso dalis. Jai paruošti mergina turėjo mažiau nei dvi savaites, ma: apie konkursą sužinojo per vėlai. Vis dėlto lietuvi pavyko užkariauti atrankos komisijos simpatijas ir nugalėti daugiau nei 100 konkurentų iš 34 universitetų bei kolidžių.

„Man labai patiko konkurso tema. Organizatoriai davė puikias gaires, patarė pradėti nuo savęs ir pereiti prie istorijos, tad ieškoti idėjų nebuvo sunku. Prisiminiau kaip vaikystėje su broliu nešiodavome pirštines su guma, o tėvai mokinė nepamėsti, saugoti tai kas asmeniškai, brangu. Taip pat žinėjau į senus lietuviškus kostiumus, jų ornamentiką, mažiau apie Lietuvos istoriją. Pasirinkau šviesias temas: lietuvių vienybė Baltijos kelyje, dainų šventė. Esminė mano projekto mintis – kaip išsaugoti tai, kas svarbu šiandien, anaihančioms kartoms“.

Rasa parodo konkursui kurtus apdarus. Viena suknelė itin originali, susiūta iš kilimo. „Medžiagas pirkau Wood Green turguje, - juokiasi lietuvė. - Drabužius siuvau pati, tik drauge padėjo su kilimine suknele, nes viena nebūčiau įveikusi per mėnesį. Kiekvieną kilimo gabaluką reikėjo sudygsniuoti. Kilimą pasirinkau, nes jį ausdami žmonės išaudžia savo istoriją“.

#### Vivienne Westwood siuntė CV

Londoniečiai žino, kad dienos Anglijos sostinėje bėga pašėlusiu greičiu. Iš įvairių pasaulio kraštų į Londoną suvažiuoja ne tik turistai, bet ir galimybių, geresnio gyvenimo, karjeros, patirties ieškantys žmonės. Kad Londonas – galimybių miestas pripažįsta ir Rasa. Pasak merginos, jei sunkiai, sąžiningai dirbi šiame mieste nelieki nepastebėtas.

Laisvalaikį lietuvei kol kas tenka pamiršti. Bakauro studijas Middlesex universitete ji derina su darbu savaitgaliais. Maistui, drabužiams, mokslams ir kambario Seven Sisters rajone nuomai Rasa užsidirba pati. Konkurso prizą - du tūkstančius svarų – ji sako palikianti studijoms ir naujoms kolekcijoms. „Noriu būti savarankiška. Man labai pasisekė, kad tik atvykusi į Londoną sutikau labai daug gerų žmonių, ypač lietuvių, kurių dėka pradėjau dirbti jau antrą dieną. Visi sutikti lietuviai nuostabūs žmonės“ - tikina R. Abramavičiūtė.

Laiko Rasai dabar teks surasti ir trijų mėnesių stažuotei pas britų mados maitininę Vivienne Westwood. „Dirbsiu labai sunkiai, be jokio užmokesčio, bet stažuotė tokios garsios dizainerės mados namuose neabejotinai padės ateityje. Ji – mano mėgstamiausių dizainerių sąrašė ir ieškodama, kur atlikti darbo praktiką, reikalingą studijoms, esu jai nusiuntusi savo CV“ - laimėjimu džiaugiasi studentė.

Lietuvė išvardina ir kitus, jai patinkančius dizainerius: neseniai iš gyvenimo pasitraukusį Alexander McQueen, išradinę odų duetą Viktor & Rolf, aukštosios mados klasiką Karl Lagerfeld, Hussein Chalayan, Gareth Pugh. „Man labiausiai patinka tie dizaineriai, kurie ne tik pristato dėvimą drabužį, bet - drabužį kaip meno kūrinį“.

„Lietuviai dizaineriai visi šaunuoliai, - atsako Rasa, kai paklausi apie lietuvišką mados pasaulį. - Svarbiausia, kad jie kuria. Jei žmogus investuoja savo energiją, pinigus, laiką, reikia tuo tik džiaugtis“.

Du metai Londone ir, pasak Rasos, jai šis miestas vis dar žydi. „Svarbiausia – šypsotis, - sako Rasa. - Kad ir ne visuomet šypsena padeda, bet jautiesi geriau“.

Merginos teigimu, jai pačiai, kaip ir daugeliui lietuvių, kartais labai trūksta optimizmo. „Bet aš labai stengiuosi, - priduria ji.“

„Iš kur semiesi optimizmo?“, - atsisveikindama klausia Rasos. „Daugiausiai optimizmo man suteikia tėvai. Jie visuomet sako: jei stengiesi ir tvirtai tikėsi tuo, ką darai, visada pasiseks.“

#### NUOTRAUKŲ ALBUMAS

